

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа  
по направлению «Искусство»

**«Театральное искусство»**

(очно-заочная форма с применением дистанционных образовательных технологий)

**Аннотация**

1	<b>Консультант по разработке программы</b> (Ф.И.О., место работы, должность)	
2	<b>Направленность программы</b>	Социально-педагогическая
3	<b>Срок реализации</b>	74 часа
4	<b>Возраст обучающихся</b>	12 - 17 лет
5	<b>Когда и где рассмотрена</b>	Согласована и рекомендована к утверждению Экспертным советом ГБУ ДО РО «Ступени успеха» Протокол № 5 от 03 марта 2023 г.
6	<b>Дата утверждения</b>	03 марта 2023г.
7	<b>Цель программы</b>	Цель данной программы: гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования и профессиональная поддержка одарённых детей, проявивших способности в области искусства, повышение интереса к чтению у школьников, подготовка и привлечение их к участию в олимпиадах, творческих конкурсах указанной направленности разных уровней, развитие художественно – творческих умений, нравственное становление; воспитание творчески активной личности, раскрытие новых способностей и талантов обучающихся средствами театрального искусства.
8	<b>Краткое содержание программы</b>	<p>В основе программы лежит повышение интереса к чтению у школьников и идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений, учебный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у обучающихся. Программа основана на принципе преемственности в получении обучающимися знаний, объединённых общим замыслом, целью, структурой, стилевыми особенностями.</p> <p>Рабочая программа состоит из следующих модулей: Модуль 1: «Предсопровождение». Модуль 2: «Роль театра в культуре. Театральная игра». Модуль 3: «Театральное искусство в ритмопластике». Модуль 4: «Культура и техника речи». Модуль 5: «Выразительные средства в театре». Модуль 6: «Сценическое искусство». Модуль 7: «Художественное чтение». Модуль 8: «Театральное представление посредством «Живой классики»».</p> <p>Данная программа нацелена на выявление специфики</p>

		<p>театрального искусства как феномена культуры, углубление представлений об эстетических основах театрального искусства и его отдельных видов, ознакомление обучающихся с основными памятниками художественной культуры.</p> <p>В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов творческой деятельности в процессе театрального воплощения, что позволяет не только расширить и углубить знания обучающихся об театральном искусстве, но и способствует развитию их индивидуальных творческих способностей, стимулируя и поддерживая интерес к художественному театральному наследию как источнику духовности, выразителю идеалов красоты и гармонии.</p>
9	<b>Прогнозируемые результаты</b>	<p>Программа способствует формированию духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей, что поможет обучающимся преодолеть психологическую инертность, позволит развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним, а также использовать полученные знания в практической деятельности при подготовке к олимпиадам, творческим конкурсам, для развития индивидуальных творческих способностей и научит представлять интеллектуальные и творческие результаты в разных видах и формах в творческих конкурсах.</p>